

Director

Paco Suárez, maestro y director de orquesta

Profesores

Emil Bolozan

Ostalinda Suárez

Pakito Suárez, *Aspirina*

El curso está dirigido a

- Estudiantes de música en conservatorios y escuelas de música en cualquier especialidad instrumental
- Profesores y músicos profesionales y amateurs en cualquier especialidad
- Artistas flamencos

Se expedirá un diploma de asistencia
con expresión del número de horas lectivas

Plazas limitadas
Matrícula gratuita

Información e inscripciones

Tfno. 699 311 212

Mailto pacosuarezafra@gmail.com

ROMANILIVES
LUNGO DROM

VIDASGITANAS
LUNGO DROM

MÚSICAS GITANAS

Curso

“La música como rasgo cultural gitano”

Dirigido por Paco Suárez,
maestro y director de orquesta

Valencia, 29 y 30 de abril de 2014
Centro del Carmen
C/ Museo, 2



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



PROGRAMA

Lunes, 29 de abril

9.00 - 10.00 h. Recepción y apertura del curso

10.00 h - 11.00 h. Master class

Los Gitanos y la música

Paco Suárez. Director Titular de la European Romani Symphonic Orchestra

11.00 - 14.00 h. Talleres de Instrumentos

- **Violín.** Profesor: Emil Bolozan.

Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Catalunya (OBC)

- **Flauta travesera.** Profesora: Ostalinda Suárez

Solista de las European Romani Symphonic Orchestra

- **Percusión flamenca.** Profesor: Pakito Suárez, "El Aspirina"

Solista de las European Romani Symphonic Orchestra

- **Orquesta y formas musicales música gitana.** Profesor: Paco Suárez

Maestro y Director de Orquesta

16.00 – 17.00 h. Conferencia / audición

Los Gitanos que no dicen ole

Jazz manouche, sonos balcánicos y otras músicas gitanas

Joaquín López Bustamante

Comisario de la exposición *VIDAS GITANAS*. Codirector del programa *Gitanos: arte y cultura romaní*, Radio Exterior de España (RNE)

17.00 – 20.00 h. Talleres de instrumentos

- **Violín.** Profesor: Emil Bolozan.

- **Flauta travesera.** Profesora: Ostalinda Suárez

- **Percusión flamenca.** Profesor: Pakito Suárez, "El Aspirina"

- **Orquesta y formas musicales música gitana.** Profesor: Paco Suárez

20.00h. Visita guiada, Exposición Vidas Gitanas

Martes, 30 de abril

10.00 – 13.00 h. Talleres de Instrumentos

- **Violín.** Profesor: Emil Bolozan.

- **Flauta travesera.** Profesora: Ostalinda Suárez

- **Percusión flamenca.** Profesor: Pakito Suárez, "El Aspirina"

- **Orquesta y formas musicales música gitana.** Profesor: Paco Suárez

13.00 – 14.00 h. Conferencia

Una transición en flamenco

Los orígenes del "nuevo flamenco"

Sebastián Porras Soto

Periodista y escritor, subdirector de *Cuadernos Gitanos*

16.00 – 17.00 h. Conferencia

La huella romaní

La influencia gitana en la música clásica

Javier Pérez Senz

Periodista, crítico musical del diario *El País*

17.00 h – 19.00 h. Aula Práctica Orquestal

Paco Suárez, Emil Bolozan, Ostalinda Suárez y Pakito Suárez "El Aspirina"

19.00 h. Clausura

CONCIERTO

a cargo de los profesores y alumnos del curso

VIDASGITANAS
LUNGO DROM